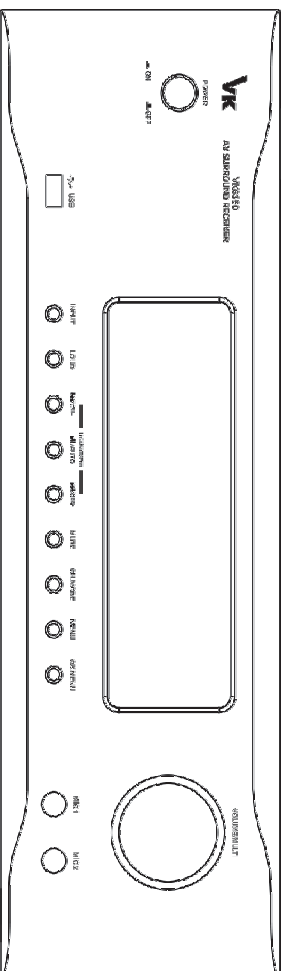


AMPLITUNER VK 6360



WPROWADZENIE

Oddajemy w państwa ręce nowoczesny produkt, który zadowoli każdego wymagającego użytkownika. Dzięki zastosowaniu nowoczesnych rozwiązań udało się zredukować ciężar przy jednoczesnym utrzymaniu wysokiej mocy wyjściowej. Amplitunery tej serii oferują wszystkie funkcje jakich oczekujesz od produktów naszej firmy przy jednoczesnym zachowaniu niskiej ceny.

Jakość brzmienia naszych amplitunerów jest wzorowana na najlepszych wzorcach stosowanych w najlepszych rozwiązaniach.

Dzięki zastosowaniu najwyższych standardów, najlepszych komponentów oraz technologii montażu, wysoką niezawodność oraz jakość. Wieloletnie doświadczenia w zakresie dbałości o jakość wyrobu zaowocowały opracowaniem nie zwykle skutecznej metody kontroli jakości.

Naszym nadrzędnym celem było stworzenie zaawansowanego technologicznie urządzenia które będzie można intuicyjnie obsłużyć.

PRZED ROZPOCZĘCIEM PRACY

Zapoznaj się z instrukcją obsługi, pozwoli to uniknąć uszkodzenia amplitunera a jednocześnie maksymalnie wykorzystać jego możliwości.

Zadbaj o odpowiednie miejsce pracy urządzenia tak aby nie był narażony na:

- bezpośrednie światło słoneczne, opady atmosferyczne, czynniki klimatyczne
- miejsce pracy było z dala od grzejników i innych źródeł ciepła
- zasłanianie otworów wentylacyjnych amplitunera

URUCHOMIENIE

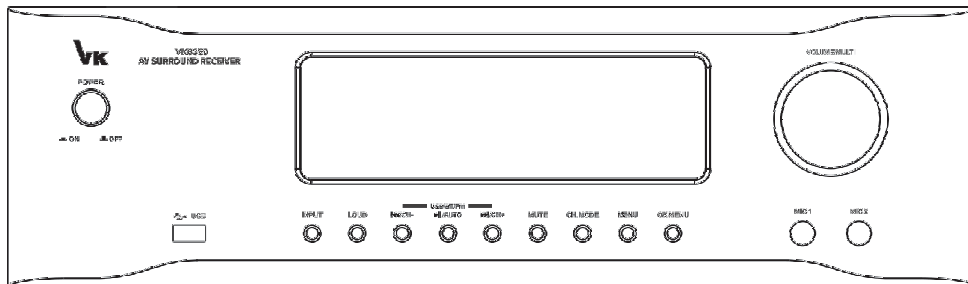
Po zapoznaniu się z wszystkimi funkcjami kontrolnymi amplitunera możesz przystąpić do obsługi tego urządzenia.

Należy pamiętać aby przed włączeniem urządzenia wszystkie pokręta i regulacje znalazły się w pozycji początkowej tj:

- Tłumiki VOLUME w pozycji ∞

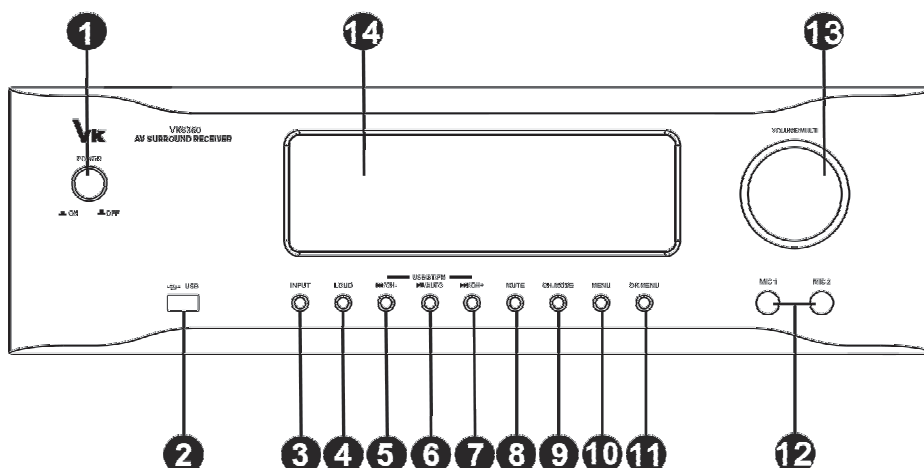
Po podłączeniu źródeł sygnału tj: mikrofonów, odtwarzaczy możemy włączyć zasilanie amplitunera. Pamiętaj aby cały czas obserwować działanie tak aby (jeżeli jest to konieczne) dokonać korekty ustawień.

NAJWAŻNIEJSZE FUNKCJE



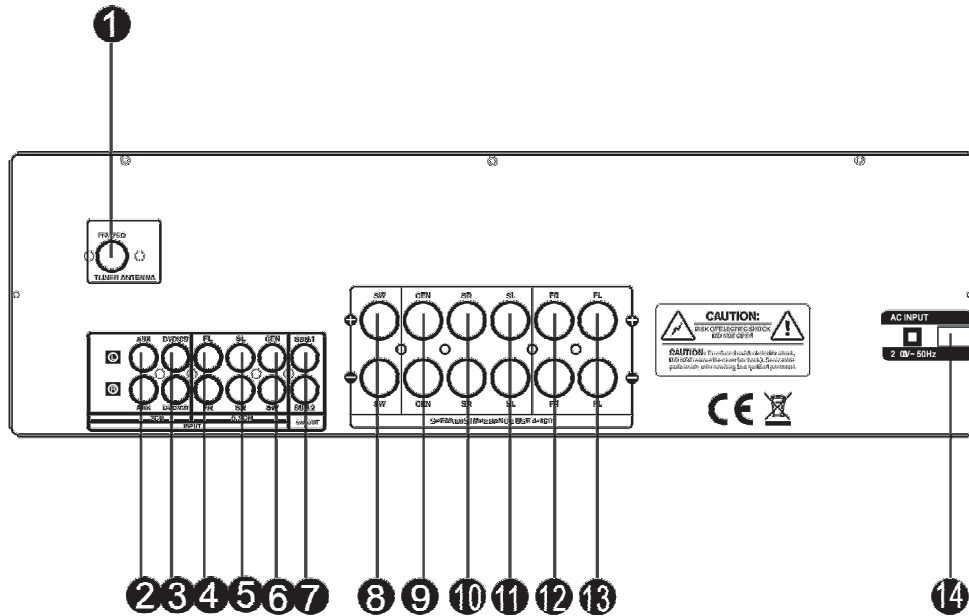
1. USB odtwarzacz umożliwia odtwarzanie plików WAV/FLAC/MP3
2. Bluetooth odbiornik
3. Radio FM
4. KARAOKE system cyfrowy
5. Wbudowany procesor DSP
6. Pilot zdalnego sterowania
7. Inteligentne, wysokiej jakości zabezpieczenia wzmacniacza mocy
8. Automatyczne zapamiętywanie ostatniej konfiguracji
9. Zapisywanie ustawień przy wyłączeniu zasilania
10. Procesor CPU sterujący funkcjami regulacyjnymi urządzenia współpracujący z wyświetlaczem VFD
11. System 5.2

REGULACJE



1. POWER włącznik zasilania
2. USB gniazdo pamięci USB odtwarzacza MP3
3. INPUT wybór źródła sygnału AUX/DVD/CD/5.1 CH/USB/BT/FM
4. LOUD włącznik KONTUR (LOUDNESS)
- 5/6/7. ◀◀/CH- / ▶▶/AUTO / ▶▶/CH+przyciski sterujące w trybie MP3/BT/FM
 - *w trybie USB lub BT służą do zmiany nagrania (poprzednie/następne) oraz start/stop odtwarzanie
 - *w trybie FM służą do zmiany zaprogramowanej stacji
8. MUTE przycisk wyciszania
9. CH MODE przełącznik wyboru ilości aktywnych kolumn
10. MENU przycisk MENU w połączeniu z gałką regulacji głośności daje nam możliwość regulacji następujących parametrów:
 - regulacja równowagi kanałów (BALANS)
 - regulacja barwy tonów wysokich (TREBLE) kanału głównego
 - regulacja barwy tonów niskich (BASS) kanału głównego
 - regulacja głośności kanału głośników efektowych SURROUND
 - regulacja głośności kanału centralnego CENTER
 - regulacja głośności kanału subwoofera SUBWOOFER
11. OK.MENU przycisk OK.MENU w połączeniu z gałką regulacji głośności daje nam możliwość regulacji następujących parametrów:
 - regulacja głośności mikrofonów
 - regulacja głębokości efektu ECHO
 - regulacja opóźnienia DELAY
12. MIC1/MIC2 gniazda mikrofonowe
13. VOLUME/MULTI regulacja głośności kanału głównego/zmiana parametrów
14. Wyświetlacz

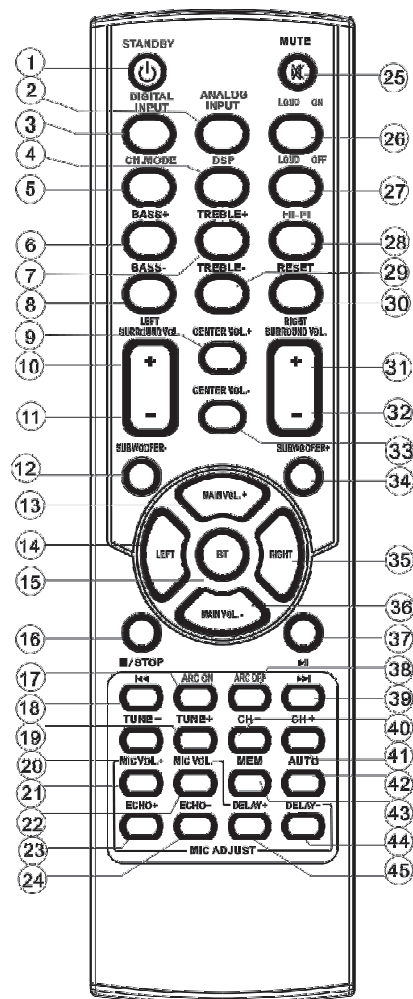
PRZYŁĄCZA



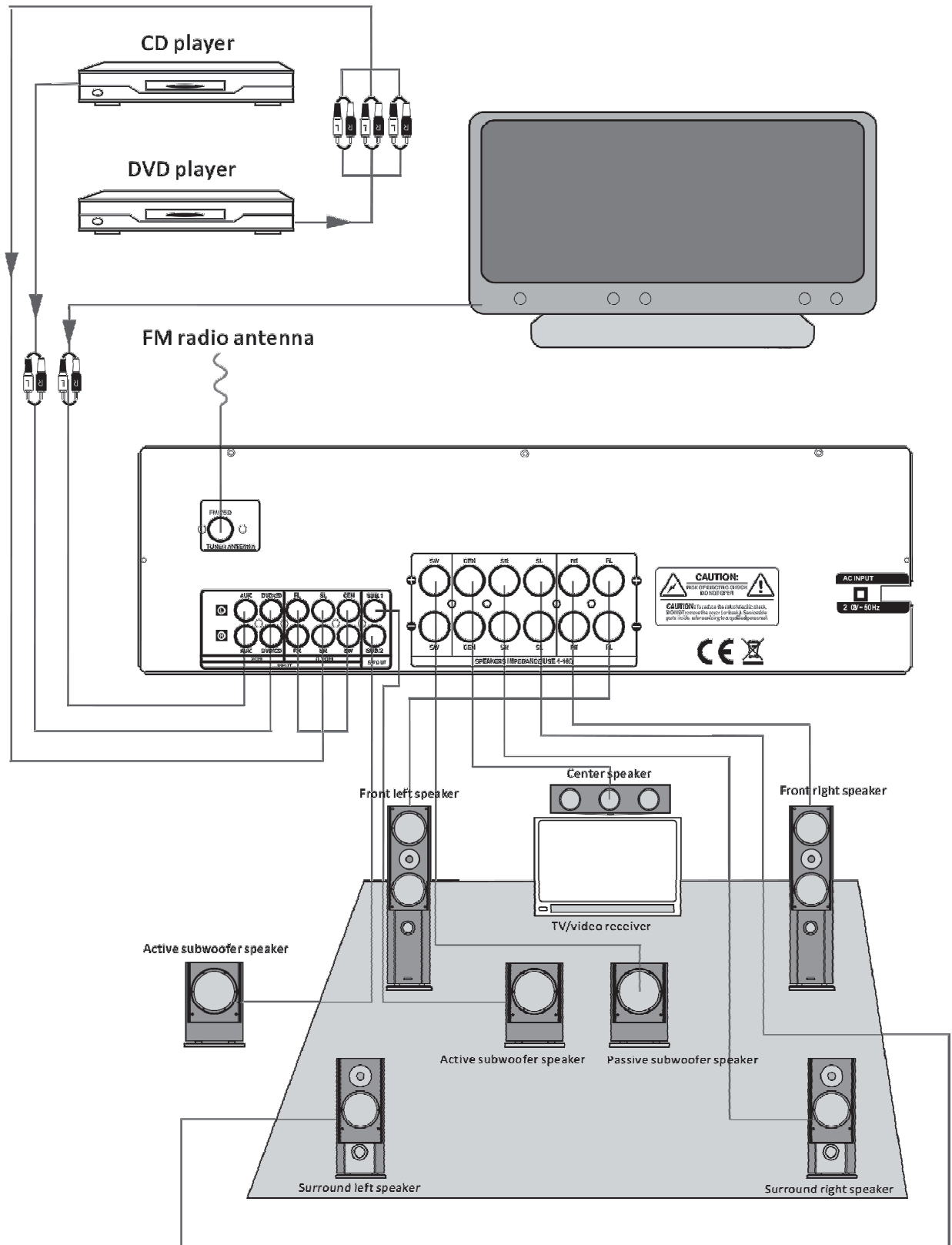
- | | |
|--------------------|--|
| 1. ANTENA | gniazdo anteny FM |
| 2. AUX | gniazdo wejścia liniowego AUX |
| 3. DVD/CD | gniazdo wejściowe odtwarzacza DVD/CD |
| 4. FL/FR | gniazdo wejściowe kanałów frontowych systemu 5.1 |
| 5. SL/SR | gniazdo wejściowe kanałów satelit systemu 5.1 |
| 6. CEN | gniazdo wejściowe kanału centralnej systemu 5.1 |
| SUB | gniazdo wejściowe kanału subwoofera systemu 5.1 |
| 7. SUB1/SUB2 | gniazdo wyjściowe subwooferów aktywnych systemu 5.1 |
| 8. SW | gniazdo wyjściowe subwoofa pasywnego systemu 5.1 |
| 9. CEN | gniazdo wyjściowe kolumny centralnej systemu 5.1 |
| 10. SR | gniazdo wyjściowe kanału satelity kanału prawego systemu 5.1 |
| 11. SL | gniazdo wyjściowe kanału satelity kanału lewego systemu 5.1 |
| 12. FR | gniazdo wyjściowe kanału frontowego kanału prawego systemu 5.1 |
| 13. FL | gniazdo wyjściowe kanału frontowego kanału lewego systemu 5.1 |
| 14. Sznur sieciowy | |

PILOT ZDALNEGO STEROWANIA

1. STANBY włączanie/wyłączanie
2. ANALOG wybór wejścia AUX
3. DIGITAL wybór wejścia
4. DSP korektor
5. CH MODE zmiana ilości głośników 2.1/5.1
6. BASS + regulacja tonów niskich
7. TREBLE + regulacja tonów wysokich
8. BASS - regulacja tonów niskich
9. CEN VOL + regulacja głośności głośnika centralnego
10. SL VOL + regulacja głośności głośnika satelitki
11. SL VOL - regulacja głośności głośnika satelitki
12. SUB VOL - regulacja głośności subwoofera
13. FRONT VOL + regulacja głośności głośników frontowych
14. LEFT balans strona lewa
15. BT wybór wejścia BT
16. STOP USB/BT STOP
17. ARC ON Radio FM ARC
18. ⏮ poprzedni utwór/poprzednia stacja
19. TUNE + strojenie FM
20. TUNE - strojenie FM
21. MIC VOL + regulacja głośności mikrofonów
22. MIC VOL - regulacja głośności mikrofonów
23. ECHO + regulacja efektu ECHO
24. ECHO - regulacja efektu ECHO
25. MUTE wyciszane
26. LOUD ON włączanie efektu kontur (LOUDNESS)
27. LOUD OFF wyłączenie efektu kontur (LOUDNESS)
28. HI-FI włączenie trybu HI-FI
29. TREBLE - regulacja tonów wysokich
30. RESET przywrócenie ustawień fabrycznych
31. SR VOL + regulacja głośności głośnika satelitki
32. SR VOL - regulacja głośności głośnika satelitki
33. CEN VOL - regulacja głośności głośnika centralnego
34. SUB VOL + regulacja głośności subwoofera
35. RIGHT balans strona prawa
36. FRONT VOL - regulacja głośności głośników frontowych
37. ⏸ USB/BT odtwarzanie/pauza
38. ARC OFF Radio FM ARC
39. ⏭ następny utwór/następna stacja
40. CH- poprzednia zaprogramowana stacja
41. CH+ następna zaprogramowana stacja
42. AUTO automatyczne zaprogramowywanie stacji
43. MEM ręczne programowanie stacji
44. DELAY - regulacja efektu opóźnienie
45. DELAY + regulacja efektu opóźnienie



PODŁĄCZENIA



OBSŁUGA

1. Przed włączeniem zasilania podłącz wszystkie współpracujące urządzenia do gniazd wejściowych
2. Włącz zasilanie wzmacniacza, odczekaj około 5 sekund, wtedy zostaną podłączone kolumny.
3. Wybierz źródło sygnału przyciskając INPUT na panelu czołowym lub na pilocie zdalnego sterowania.
4. Ustaw poziom głośności pokrętkiem VOLUME/MULTI lub za pomocą pilota zdalnego sterowania.
5. Przyciśnij CH MODE aby wybrać odpowiednią ilość głośników
6. Przyciśnij MENU aby wybrać odpowiednie ustawienie głośności głośników:
frontowych MAIN, satelitek SORROUND, centralnego CENTER, subwoofera SUBWOOFER
tak aby obraz dźwiękowy był wyrazisty i spójny.
Dodatkowo może dokonać regulacji tonów niskich BASS i tonów wysokich TREBLE tak aby uzyskać krystaliczny dźwięk, bez podbarwień.
Zmiany parametrów dokonuje się gałką VOLUME/MULTI
7. MUTE służy do wyciszenia urządzenia

RADIO FM

1. Przed włączeniem funkcji TUNER FM podłącz zewnętrzną antenę. Ustaw antenę tak aby zapewnić optymalny odbiór.
2. Przyciśnij INPUT aby wybrać FM
3. Przyciśnij AUTO , tuner rozpocznie przeszukiwanie pasma częstotliwości zapamiętując kolejno napotkane stacje.
4. Jeżeli chcesz ręcznie wybrać stacje do zapamiętania zamiast kroku 3 wykonaj następujące czynności :
*przyciśnij ◀◀ (TUNE-) lub ▶▶ (TUNE+) aby dostroić do stacji radiowej
*przyciśnij MEM aby zapamiętać aktualną stację
5. Przyciskając CH+/CH- można wybrać wcześniej zapamiętane stacje

ODTWARZACZ USB

1. Przyciśnij INPUT aby wybrać USB
2. Do gniazda na panelu czołowym włóż nośnik USB
3. Przyciśnij ◀◀ lub ▶▶ aby wybrać interesujące nas nagranie
4. Przyciśnij ▶▶ aby rozpocząć odtwarzanie
5. Ponowne przyciśnięcie ▶▶ spowoduje zatrzymanie odtwarzania

ODTWARZACZ BT

1. Przyciśnij INPUT aby wybrać BT
2. Zgodnie z instrukcją urządzenia które podłączasz wyszukaj urządzenie BT.
Dalej postępuj zgodnie z informacjami na ekranie.
3. Przyciśnij ◀◀ lub ▶▶ aby wybrać interesujące nas nagranie
4. Przyciśnij ▶▶ aby rozpocząć odtwarzanie
5. Ponowne przyciśnięcie ▶▶ spowoduje zatrzymanie odtwarzania

KARAOKE

1. Do gniazd MIC1/MIC2 podłącz mikrofon/mikrofony
2. Przyciśnij OK.MENU i pokrętkiem VOLUME/MULTI kolejno ustaw :
głośność +/-, ECHO +/-, DELAY +/-

DANE TECHNICZNE

TUNER FM

Pasma 88-108MHz

Wejście liniowe DVD/CD

RCA
Pasma częstotliwości 20Hz-20kHz ± 3 dB
Zniekształcenia $\geq 0,1\%$
Impedancja 47k Ω
Czułość 400mV

Wejście mikrofonowe

1/4" Jack
Pasma częstotliwości 100Hz-16kHz ± 3 dB
Zniekształcenia $\geq 0,5\%$
Impedancja 1k Ω
Czułość 35mV

Korektor

BASS ± 15 dB (80Hz)
TREBLE ± 15 dB (12kHz)

Wyjście SUB1/SUB2

RCA
Poziom ≥ 2 V
Impedancja 10k Ω

Wyjście AUDIO

Moc wyjściowa
2x80W (4 Ω) głośniki frontowe
2x30W (4 Ω) głośniki satelitki
1x30W (4 Ω) głośnik centralny
1x80W (4 Ω) subwoofer

Zasilanie

230V AC 50Hz

Wymiary (SxGxW)

430x315x125mm

Waga

9kg



Ten symbol oznacza, że zgodnie z dyrektywą WEEE dotyczącą zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego(2002/96/EC) oraz przepisami lokalnymi nie należy wyrzucać tego produktu razem z odpadami gospodarstwa domowego. Produkt należy przekazać do wyznaczonego punktu gromadzenia zużytych sprzętu elektrycznego i elektronicznego w celu poddania go recyklingowi.



Wyprodukowano w P.R.C. dla
VOICE KRAFT
02-133 Warszawa
Al. Krakowska 285
www.voicekraft.com.pl

